

## 可口可乐 2018 年双十一 MARS 项目

广告主: 可口可乐 所属行业: 食品饮料

执行时间: 2018.11.20-11.30

参选类别: 电商营销类

### 营销背景

可口可乐自 1886 年以来一直带给全世界人们畅爽体验,百年之后,可口可乐面临更多广告投放挑战: ①中国消费者更挑剔的用户期许; ②中国线上媒体选择多样化; ③广告投入对生意增长的实际贡献等。那么,如何把控媒体投放有效性,做到媒体投放对销量贡献可监控及可优化?可口可乐作为敢为人先的品牌,在中国启动 MARS 项目 (Mobile, Analytics, Real-time, Social),以 2018 年双十一电商投放作为发声契机,进行 Mobile-优化用户手机端体验,Analytics-媒体数据分析及优化,Real time-电商数据监测实时性; Social-多元化站内外社交内容等 4 个方面的革新。

### 营销目标

1、电商媒体投放有效性:追踪媒体投放对销量增长的贡献

2、电商销量增长: 京东、天猫平台销量实现翻倍增长 (2018 D11 campaign V.S. 2018 6.18 campaign )

3、丰富电商用户消费体验:品牌与消费者互动更为密切,关注用户体验需求

# 策略与创意

从 4 个维度进行策划,① Mobile 丰富消费者在线购物体验:特定推出新口味线上定制礼盒、② Analytics 数据说话,有逻辑的媒体投放:制定投放策略,圈人逻辑,有节奏的投放,在实时分析中优化投放方式;③Real-time:实时监测投放效果,直观看到媒体投放效用,对总销量的贡献情况;④Social 用明星及 KOL 的社交内容来与消费者进行沟通,增加品牌活动曝光。

- 1、Mobile-C2M 天猫定制礼盒,线上专供新口味可乐,丰富用户手机端购物体验
- ①首次启用小工厂制作线上专供新口味可乐-柠檬味、香草味、蜜桃味、香橙味;
- ②在天猫旗舰店发售 C2M 天猫定制礼盒,消费者选择新口味可乐,即可收到相应口味天猫定制礼 盒,并可以用贴纸装饰礼盒,分享礼盒分享爱,与最爱的人一起品尝全新口味可乐
- 2、Analytics-京东及天猫媒体投放策略制定、实时分析及优化



①媒体投放方式: 京东京准通投放-利用京东直投进行搜索优化、品牌聚效进行 banner 实时竞价投放; 淘宝投放-利用直通车进行搜索优化、钻展进行 banner 投放、明星店铺

②投放节奏:分阶段投放, Phase1 预热期-转化兴趣用户, 持续测试大促前蓄水人群; Phase2 预售期-拓展拉新, 品牌流量维稳; Phase3 抢购期-逐步提升收割比例, 降低拉新比例; Phase4 爆发期-收割蓄水人群, 转化购买新客

③人群精准定向:构建 5 大人群逻辑链,根据转化率从高到低分为: Layer1-成交人群; Layer2-促订人群; Layer3-认知人群; Layer4-价值潜客; Layer5-品类潜客;

- 3、Real Time-开创 WAR ROOM,进行实时投放数据监测及优化
- ①信息透明化: WARROOM 将多方数据进行结合,包括销量数字 (Syntun 提供)、电商投放表现 (CARAT 提供)、货品在架率 (Clavis 提供)等数据,广告主与媒体代理公司可以在同一时间看 到数据表现;
- ②实时数据及优化: WARROOM 数据每一天会进行更新,媒体代理公司和广告主可以第一时间对数据进行总结,并指导下一步调整计划;
- ③缩短决策时间: WARROOM 使得广告主的电商部门、销售部门以及媒体代理公司工作在一起, 大家同一时间进行数据的获取、解读、制定调整计划;
- ④指导正确的优化方式: WARROOM 提供媒体投放效果、销量、货品在架率等数据,可以直观的看出媒体投放的贡献情况以及缺陷,清晰可见的数据指导正确的策略优化;
- 4、Social-多元化站内外社交内容

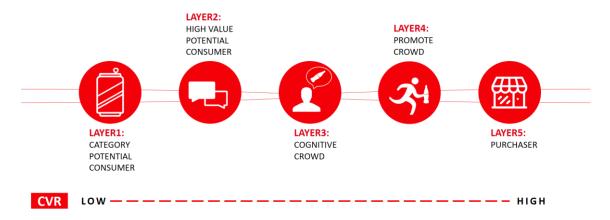
在本次双十一,站内联动 KOL-薇娅进行天猫直播,站外微博端集结鹿晗、彭于晏等可口可乐家族 代言人发布短视频助阵以及官微持续不断的预热,在双十一当天,引爆流量并将流量转化成销量

# 执行过程/媒体表现

#### 1、准备阶段:

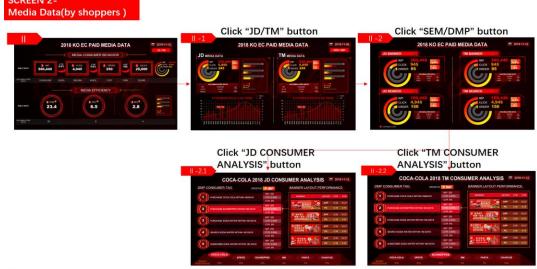
①电商媒体投放策略推敲:分别根据京东及天猫两个平台制定媒体投放策略,明确媒体投放工具(京准通-快车、聚效;淘宝直通车、钻展、明星店铺),并且预测投放效果,同时建立人群定向逻辑链以精准投放





②WAR ROOM 模型框架建立:根据广告主需求,建立 WAR ROOM 基本框架、界面设计、程序开发等

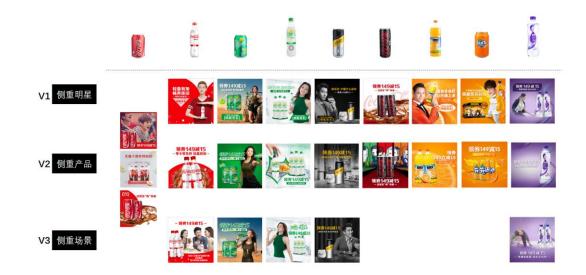






#### ③投放创意素材设计

针对不同的产品,以及投放定向的人群进行不同版本的投放 banner 设计



#### ④产品准备:

在京东推出香橙味可乐套装,在天猫推出天猫定制礼盒(蜜桃、柠檬、香草口味)





#### 2、测试阶段

①人群包建立及测试:在京东及天猫投放后台,针对可口可乐9大电商主推产品,根据5大人群逻辑链,分别建立人群包

②WAR ROOM 程序开发及测试:根据前期确认的WAR ROOM 功能及界面设计,进行程序开发,以及与多方数据公司(Syntun 提供销量数据、Clavis 提供货品在架率及线上价格)对接,做到数据每天按时更新

#### 3、落地阶段

①电商媒体投放:在京东及天猫两个平台,根据前期制定的每天的投放计划,及 4 大节奏 (预热、预售、抢购、爆发)进行关键词搜索优化及 banner 投放



②WAR ROOM 实操:广告主及媒体代理公司每日下午4点对前一天的投放结果进行数据回顾,从WAR ROOM的两大屏幕界面,可以直接看到数据的变化情况,指导第二天的投放调整,做到实时优化



#### 4、总结优化阶段

双十一结束后,第一时间对媒体投放效果进行总结,并以战报的形式呈现。



(数据来自于可口可乐)



# 营销效果与市场反馈

电商媒体投放表现:点击率 + 268%、转化率 +145%、投资回报率 +56%。

整体销售表现:

天猫定制礼盒使可口可乐成为本次双十一天猫十大定制品牌

天猫销量完成 1.5 倍增长

京东销量完成超 2 倍增长