

2018 年广汽本田飞度 1min 限量魔性发布会

广告主:广汽本田汽车销售有限公司

所属行业:汽车行业 **执行时间**:2018.01.11 **参选类别**:短视频营销类

营销背景

1、品牌及产品背景:

飞度是一款于时尚外观之上,搭载 MM 空间理念、EDT×CVT 等广汽本田先进技术的两厢车。作为能提供因人而异的多样化使用方式,以及多姿多彩 FUN 的品牌,飞度一直以来以线上线下贯穿的改装活动,构筑了"时尚""活力"的世界观和形象,深受年轻层的喜爱和支持。

2、面临的行业背景及营销困境:

飞度所处的两厢车市场已经成熟,进入了三足鼎立的局面,主要竞品为 POLO、YARIS。

近年来, POLO 有意识地面向年轻层开展"改装活动"。YARIS 模仿飞度的世界观, 围绕外观, 采用年轻层喜欢的游戏和生活方式进行诉求。飞度先行打造的品牌形象受到了竞品的模仿追近。2018年飞度 MMC 新增"潮跑版"系列两款新派生, 在既有动力、空间、油耗优势之上, 新增了新车色, 并在轮毂、裙线等外观设计上进行了更加"动感"的变化, 使个性进一步突显。以此为契机, 飞度需要再次确立品牌形象,强化专属于飞度的"动感""活跃"的个性。





3、用户洞察:

飞度的目标层90后们,对于乐趣有着无尽的追求。另一方面,他们每天接触着大量的信息和内容,对信息的关注日益分散,对内容质量的要求越来越高,传统的沟通方式(硬广、公众号推文)效率日益低下。所以除了真正有趣的内容以外,普通的信息已无法入他们的眼。

4、阶段难题:

飞度首先面临的问题是,在"潮跑版"上市年,没有线下发布会预算的情况下,如何最大化的让90后目标层得知飞度潮跑系列上市,并强势输出新飞度【动感】、【时尚】、【活跃】的个性形象?

营销目标

打造潮跑版上市高声量话题,树立"时尚"、"动感"、"活跃"的品牌世界观。精准传达潮跑版 USP 信息,最大化扩散飞度潮跑上市。

策略与创意

本次新车发布希望通过打造有趣的"首次接触",在认知阶段就将更多年轻层卷入飞度的趣味化营销中。因此,飞度在广汽本田的车型中首次实施了"线上快闪式新车发布会"。

- 1、视频表现手法:突破车企正经严肃的新车发布会形式,用90后们们平时自娱自乐的方式出现。运用年轻层高度喜爱的鬼畜式剪辑手法,加上弹幕式的卖点介绍,以"仅限1小时可见,错过不再"的"限量"手法发布,在三大高流量视频媒体包时段投放,打造极强饥饿感,吸引全网用户高关注。让他们直观感受到新飞度打破边界的品牌精神。
- 2、媒介组合形式:我们将 90 后经常使用的视频网站设定为本次发布会的场所。以视频的前贴片广告为载体,展开了"1 分钟的限量魔性发布会",最大化的调动起 90 后的兴趣。

执行过程/媒体表现

<1min 限量魔性发布会>:

 $\frac{\text{https://v.youku.com/v_show/id_XNDAxNTY4NDE1Ng} = .html?spm = a2h0j.11185381.listitem_p}{age1.5 \sim A}$

飞度打破车企的"线下发布会上市"+"线上公关报道"的传统发布形式,以 90 后最常使用的三大高流量视频媒体爱奇艺、优酷、芒果 TV 为传播阵地,以 20-21 点黄金时段的前贴片广告为载体,展开 1min 包段霸屏式"限量魔性发布会"。通过"动感""活跃"的沟通语言,让 90 后目标层亲眼目击这场出人意料的新车发布会。以高话题×高曝光方式,打造潮跑版上市话题,树立"时尚"、"动感"、"活跃"的品牌世界观。以直效、精炼的传播手法,精准传达潮跑版 USP 信息,并引导90 后目标层进入官网。





<官网&会员登录页面>:



营销效果与市场反馈

总曝光量:2666.8万

点击数:

爱奇艺--88万(达成 KPI的 273%);

优酷--38万(达成 KPI的 143%);

芒果 TV-- 5 万 (达成 KPI 的 168%)。



CTR:

爱奇艺--13.2% (达成 KPI 的 787%);

优酷--5.4% (达成 KPI 的 259%);

芒果 TV--1.8% (达成 KPI 的 263%)。

赚得媒体宣传:创新的发布形式吸引媒体自主传播,发稿量 362 篇(截止至 1 月 23 日),传播价值约 1730 万元,接触人群约 2645 万人。

百度指数&微信指数:线上发布会隔天,百度指数大幅上升。微信针对限量发布会的搜索量大幅提升,产生高峰值。

